

Le Canard enchâiné

Journal satirique paraissant le mercredi

N° 4832 - mercredi 5 juin 2013 -

Le Cinéma

*Les films qu'on peut voir
cette semaine*

Avec nos yeux

Emmanuelle Laborit est directrice de l'International Visual Theatre (IVT), à Paris. Em-

manuelle Laborit est comédienne. Emmanuelle Laborit est sourde.

Voici l'histoire d'une geste citoyenne. En 1880, médecins et curés interdisent la langue des signes. Pour eux, signer coupe le sourd du monde des entendants. La majorité oblige alors la minorité sourde à bredouiller les mots des autres.

Signé Marion Aldigheri, ce documentaire superbe donne la parole au mouvement. Il raconte la construction de l'IVT, son âpre combat pour la langue des signes, et ces silences qu'il faut apprendre à lire. - S. Ch.